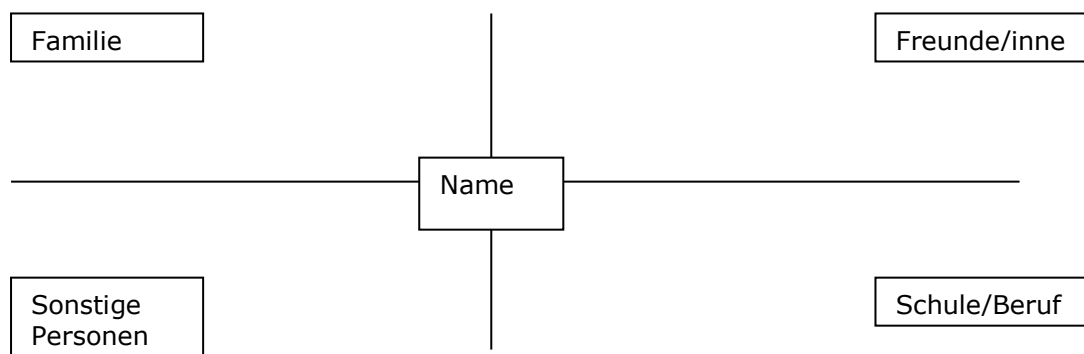


Arbeitsmaterialien zu: „VIP-Karte“¹

Folgende Anleitung mit typischen Aussagen und Fragen soll Ihnen helfen, mit KlientInnen eine VIP-Karte zu erstellen:

„Ich würde gerne mehr über Ihre Lebenssituation und Ihr soziales Umfeld erfahren – weil ich die Erfahrung gemacht habe, dass dort meistens Menschen sind, die einem nützlich sein könnten, weil sie Unterstützung, Rat, Geborgenheit oder auch einfach nur eine andere Perspektive bieten.“

„Ich würde gerne eine VIP-Karte (Very Important People-Karte) mit Ihnen zeichnen. Bei der VIP-Karte handelt es sich um ein einfaches Vier-Felder-Diagramm, in das die wichtigsten Personen im Leben eines Menschen eingezeichnet werden. Die „Hauptperson“, also Sie, stehen im Mittelpunkt.“



„Die vier Felder stehen jeweils für eine Gruppe von Menschen im Leben, wie z.B. die Familie, Freunde/innen, Beruf/Schule und sonstige Personen (z.B. professionelle HelferInnen, etc.). Wir werden in jedem der Bereiche die vier bis sechs wichtigsten Menschen einzeichnen, in unterschiedlicher Entfernung zur Hauptperson, je nachdem wie wichtig sie jeweils sind (je wichtiger für die Hauptperson, also für Sie, desto näher an Ihnen).“

„Mit welchem Feld möchten Sie anfangen?“

„Wen soll ich als erstes einzeichnen?“

„Können Sie mir zeigen, wohin?“

„Wieso ist ... für Sie so wichtig? Was haben Sie mit ihm/ihr erlebt?“

„Was schätzen Sie an Ihrem Kollegen? – Was mag er an Ihnen?“

„Was denken Sie würde Ihre Freundin sagen, was Sie besonders gut können? – Welche Geschichte würde sie von Ihnen erzählen? – Wo wären Sie auf der VIP-Karte von ihr wohl eingezeichnet?“

„Welche Unterstützung könnte Ihnen diese Person geben und in welchen Situationen?“

„Wie könnten wir diesen Menschen in unsere Arbeit vielleicht einbeziehen?“

„Wer von diesen Menschen war schon mal in einer ähnlichen Krise und wie hat er/sie diese gelöst bzw. überwunden?“

¹ Herwig-Lempp, Johannes: Ressourcen im Umfeld: Die VIP-Karte. Methodenbuch Soziale Arbeit. Basiswissen für die Praxis, VS Verlag für Sozialwissenschaften, Wiesbaden 2007